

от последних, литературоведы, как дореволюционные, так и советские, создавали схемы, удобные для изложения некоторой части обширного конкретного материала, но, подобно всяким схемам, не охватывавшие всего обилия литературных фактов и даже большей части их.

Собранных в данном сборнике материалов еще недостаточно, по нашему мнению, чтобы построить новую концепцию развития литературных направлений в XVIII в., но уже довольно для того, чтобы почувствовать и понять неудовлетворительность старых и необходимость пересмотра их и даже отказа от них.

Таким образом, название нашего сборника — «Русская литература XVIII века. Эпоха классицизма» — следует понимать не в смысле утверждения старых представлений, а скорее их отрицания, чтобы, прочитав наши работы, читатель убедился в том, что старое понятие «эпоха классицизма» уже не соответствует обнаруженным исследователями материалам.

Мы не считаем свою работу по исследованию данной проблемы законченной. В настоящем сборнике публикуются материалы, цель которых побудить литературоведов и читателей к пересмотру традиционных концепций. Результаты своих дальнейших изучений, в которых, возможно, будут сделаны попытки конструктивного характера, мы надеемся довести до сведения литературной общественности в особом сборнике.

